

C/2111
हिंदी साहित्य
(Semester-V)
(Private and DE)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

खण्ड-क

- I. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए :
- (क) तुलसीदास का कवि-परिचय दीजिए।
(ख) 'नागमत संदेश खण्ड' का सार लिखिए। (1×12=12)
- II. किसी **एक** पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :
- (क) पीछे लागा जाइ था, लोक बेद के साथि।
आगैं थैं सतगुर मिल्या, दीपक दीया हाथि॥
(ख) अंषड़ियां प्रेम कसाइयां, लोग जाणैं दुखड़ियां।
साई अपणैं कारणै, रोइ रोइ रतड़ियां॥ (1×8=8)
- III. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए :
- (क) कुबेरनाथ राय का लेखक- परिचय दीजिए।
(ख) 'नयनों की गंगा' निबंध का सार लिखिए। (1×12=12)

IV. किसी एक गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(क) किसी बात का टोटा होने पर उसे पूरा करने की इच्छा होती है, दुःख होने पर उसे मिटाना चाहते हैं। यह स्वभाव है। अपनी-अपनी समझ है। संसार में त्रिविध दुःख दिखाई पड़ने लगे।

(ख) हे सर्वद! हमको धन दो, मान दो, यश दो, हमारी सब वासना सिद्ध करो, हमको चाकरी दो, राजा करो, रायबहादुर करो, कौंसिल का मिंबर करो हम तुमको प्रणाम करते हैं।

(1×8=8)

खण्ड-ख

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए :

(क) काव्य का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

(ख) शब्द-शक्तियों पर प्रकाश डालिए। (1×12=12)

VI. किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए :

(क) सोरठा छंद के लक्षण और उदाहरण लिखिए।

(ख) हरिगीतिका छंद के लक्षण और उदाहरण लिखिए।

(1×8=8)

खण्ड-ग

VII. निम्नलिखित लघु प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

(क) तुलसीदास का जन्म कब और कहाँ हुआ था? उनके गुरु कौन थे?

- (ख) कबीरदास ने निर्गुण भक्ति पर क्यों बल दिया?
- (ग) कबीरदास के बाह्याचार का क्यों खण्डन किया?
- (घ) 'ठेले पर हिमालय' निबंध का क्या उद्देश्य है?
- (ङ) 'नयनों की गंगा' निबंध का क्या उद्देश्य है?
- (च) 'अंग्रेज़ स्रोत' निबंध से क्या संदेश प्राप्त होता है?
- (छ) जायसी का पूरा नाम क्या है और वे किस मत से संबंधित हैं?
- (ज) दृश्यकव्य क्या है?
- (झ) महाकाव्य में अधिक-से-अधिक कितने सर्ग हो सकते हैं?
- (ञ) दोहा छंद के केवल लक्षण लिखिए। (10×4=40)
-